

UN NIÑO LA HIZO CAER HOY Y SE LESIONÓ

Parece que se trata de un accidente originado por una loma

EN EL HOSPITAL

En la mañana, cuando vive con su familia en la casa de la calle 12, número 12, en la zona de la ciudad, un niño de 7 años, llamado José, se cayó por el borde de la loma de la casa, cayendo en la calle. El niño se lesionó en la cabeza y en la pierna. La policía recibió la denuncia por un accidente originado por una loma. El niño fue llevado al Hospital de la ciudad.

Primer centenario del emperador Pedro II



Brasil celebra una grata fecha de su existencia institucional, tributando hoy un homenaje a la memoria del emperador Pedro II, con motivo de su primer centenario. Su personalidad se traza la mejor semblanza, diciendo que fue un monarca constitucional y democrático.

En Saavedra un subcomisario malo a balazos a un vecino

ESTE SE DESACATO AL SER DETENIDO. En el partido de Saavedra, provincia de Buenos Aires, ocurrió un grave suceso ocurrido ayer a las 10 de la mañana. Un subcomisario de la localidad dio muerte a un vecino.

La renta aduanera de B. Blanca, ha aumentado notablemente

Se encuentra en esta capital el administrador de la Aduana de Buena Vista, don Juan Gómez Acevedo, quien viene por asuntos relacionados con los impuestos de la renta.

Prestamos a corto plazo

En el mes de enero circulan préstamos a corto plazo por un valor de \$5 millones.

Aduana de la Capital

Por intermedio del Ministerio de Hacienda, se ha aceptado la renuncia presentada por el representante de la Aduana de la Capital don Benito A. Jauri.

Los elementos de la compañía Vittone

Ha llegado hoy a esta la compañía Vittone, la cual, después de una breve estadía por el interior, ha llegado a la ciudad.

SECRETAS UNIVARIAS

DIETARIA - 914

Dr. PRAT

Tratamiento por abonos económicos

RIVADAVIA 1168

Consultas de 15 a 21

Salud: Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 12 horas

CLINICA DENTAL

CONDOMINIO 148

Horario especial para niños

de 9 a 12

de 9 a 12

de 9 a 12

FUE REVOCADA UNA SENTENCIA POR LA CAMARA

Considera el Tribunal que es facultativo de un acreedor pedir la venta directa de la prenda

INTERESANTE CASO

El facultativo del acreedor para solicitar la venta directa de la prenda, es un caso interesante que se presentó en el Tribunal de la ciudad.

El acreedor insiste

A lo que replicó el demandante que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

El primer fallo, favorable al deudor. Fundamentos

El juez doctor Berra, entendió que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

En Saavedra un subcomisario malo a balazos a un vecino

ESTE SE DESACATO AL SER DETENIDO. En el partido de Saavedra, provincia de Buenos Aires, ocurrió un grave suceso ocurrido ayer a las 10 de la mañana.

La Cámara revoca esa sentencia refutando sus fundamentos

La Cámara ha revocado la sentencia del Tribunal de la ciudad, refutando sus fundamentos.

Definición y alcance de la Prenda

Siendo la prenda una simple garantía, no puede ser objeto de una acción de nulidad.

El acreedor insiste

A lo que replicó el demandante que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

El primer fallo, favorable al deudor. Fundamentos

El juez doctor Berra, entendió que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

En Saavedra un subcomisario malo a balazos a un vecino

ESTE SE DESACATO AL SER DETENIDO. En el partido de Saavedra, provincia de Buenos Aires, ocurrió un grave suceso ocurrido ayer a las 10 de la mañana.

La Cámara revoca esa sentencia refutando sus fundamentos

La Cámara ha revocado la sentencia del Tribunal de la ciudad, refutando sus fundamentos.

Definición y alcance de la Prenda

Siendo la prenda una simple garantía, no puede ser objeto de una acción de nulidad.

El acreedor insiste

A lo que replicó el demandante que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

El primer fallo, favorable al deudor. Fundamentos

El juez doctor Berra, entendió que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

En Saavedra un subcomisario malo a balazos a un vecino

ESTE SE DESACATO AL SER DETENIDO. En el partido de Saavedra, provincia de Buenos Aires, ocurrió un grave suceso ocurrido ayer a las 10 de la mañana.

La Cámara revoca esa sentencia refutando sus fundamentos

La Cámara ha revocado la sentencia del Tribunal de la ciudad, refutando sus fundamentos.

Definición y alcance de la Prenda

Siendo la prenda una simple garantía, no puede ser objeto de una acción de nulidad.

El acreedor insiste

A lo que replicó el demandante que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

El primer fallo, favorable al deudor. Fundamentos

El juez doctor Berra, entendió que el acreedor no puede pedir la venta directa de la prenda.

En Saavedra un subcomisario malo a balazos a un vecino

ESTE SE DESACATO AL SER DETENIDO. En el partido de Saavedra, provincia de Buenos Aires, ocurrió un grave suceso ocurrido ayer a las 10 de la mañana.

EE. UU. aceptó la misión del arbitraje con el deseo de hacer justicia

Así lo ha manifestado en unas declaraciones el embajador de los Estados Unidos ante el gobierno de Chile

No se someterá el asunto a la S. de Naciones

(Agencia Havas) SANTIAGO DE CHILE, 2. — Durante una entrevista, el embajador de los Estados Unidos ante el gobierno de Chile declaró que su gobierno había aceptado la misión pedida por Chile y Perú con el deseo de hacer justicia, a lo que jamás se ha negado, como tampoco el general Fernández.

Los representantes impedirán la realización del plebiscito

(Agencia Havas) ARICA, 2. — Los diversos representantes que se encuentran en esta ciudad, en el marco de la comisión de la verdad, impiden la realización del plebiscito.

Chile no ha pensado en la Sociedad del arbitraje a la S. de Naciones

(Agencia Havas) SANTIAGO DE CHILE, 2. — El gobierno de Chile ha declarado que, referente a la cuestión de la comisión de la verdad, no ha pensado en la Sociedad del arbitraje a la S. de Naciones.

Coméntase la clausura del Banco Español

(Agencia Havas) SANTIAGO DE CHILE, 2. — Los diarios de esta ciudad, en la clausura del Banco Español, comentan que ese acontecimiento ha sucedido por una ley de Banco español, que en la ley que ha entrado ayer en vigencia, limitó el crédito.

Los Bancos cambiarán por billetes de curso legal

(Agencia Havas) SANTIAGO DE CHILE, 2. — Los Bancos cambiarán por billetes de curso legal, según se ha anunciado.

UNA JARDINERA DE REPATOLA ATROPELLO

Sufrió heridas de tal gravedad, que determinaron su fallecimiento. Esta mañana, a las 8 y 10 horas, en la esquina de las calles Corrientes y de la ciudad, una jardinera de repatola, al cruzar por la calle, fue atropellada por un vehículo.

UN MENOR LE ROBABA A SU PROPIO PADRE

Entregaba mercaderías de pertenencia paterna a quien lo aconsejaba. Francisco Dionato, dueño de la zapatería, establecida en la calle Florida, ha denunciado que su hijo, de 14 años, en distintas oportunidades se apropió de mercaderías de su propiedad.

El crimen de un menor de 16 años

Con la pretensión que el caso requiera, la policía ha investigado el crimen cometido por un menor de 16 años.

EN NAON (9 DE JULIO), UN MENOR DE 16 AÑOS MATO A UN HOMBRE DE DOS TIROS DE ESCOPETA Y ARROJO EL CADAVER A UNA LAGUNA

La víctima fue el señor de la familia Guzmán, y al frente la cocina donde fue muerto el "Nutri". El cadáver fue arrojado a la laguna.

Antecedentes

Con motivo de un robo de hacienda de la víctima, el vecino de Naon, se produjo el crimen.

El autor del homicidio, tranquilo y confiado

Ha llamado poderosamente la atención la tranquilidad y confianza que demuestra el autor del hecho, quien parece no preocuparse por la multitud de su responsabilidad.

URNARAS

SIFILIS - DIATERMIA

ABONOS ECONÓMICOS

DE 17 a 22 (5 a 10 p.m.)

INSTITUTO MEDICO BOEDO

923-Boedo-923

ESTOMAGO-INTestino

Enfermedades de la digestión y nutrición

Dr. N. R. Carreras

Director de la Clínica

DE 10 a 12, y de 16 a 17

Dentaduras Postizas

Dentaduras postizas en composen

de 10 a 12, y de 16 a 17

CONTRA IMPOTENCIA

Tratamiento contra la impotencia

Dr. N. R. Carreras

Director de la Clínica

DE 10 a 12, y de 16 a 17

CLINICA DENTAL

CONDOMINIO 148

Un automóvil subió la acera, derribó un árbol y atropelló a un grupo de criaturas

UNO DE LOS PEQUEÑUELOS RECIBIO HERIDAS MORTALES—OTROS CUATRO RESULTARON CON LESIONES GRAVES

ABANDONANDO EL COCHE, COMPLETAMENTE DESTRUIDO, EL CHAUFFEUR SE DIO A LA FUGA, Y MAS TARDE SE PRESENTO

La intervención policial—

Instantáneamente después de tenerse conocimiento del hecho en la comisaría 36, se trasladaron al lugar del accidente el comisario Valentini y el sub. asst. García, iniciando las averiguaciones del caso a fin de establecer el grado de responsabilidad del chauffeur y tomando declaración a los testigos.

Después el conductor del automóvil, que resultó ser Manuel Campes, cuyo registro lleva el número 4821, se presentó espontáneamente a la comisaría, donde dijo que intentó detener la marcha del vehículo cuando embistió al árbol, pero los frenos fallaron.

Sin embargo, al observar el automóvil se le estableció que no hizo funcionar en ningún momento el freno de mano.

En cuanto a los pasajeros desaparecieron en el primer momento y hasta ahora no se han presentado para prestar declaración.

El automóvil causante del accidente en el día anterior número 6019 y resultó con defectos de poca importancia. A pesar por las informaciones de los vecinos, en este mismo barrio el mismo automóvil chocó hace un mes y en Biedro y Las Casas atropelló a una persona.

Se ha iniciado la instrucción del suceso de este, del que se dio cuenta al juez de turno doctor González Olivero.



La capilla ardiente de la niña María Carmen Bilbao

El estado de los heridos—

Como decíamos más arriba, uno de los menores falleció mientras se lo practicaba la primera cura y en grave el estado de los demás heridos, a excepción de la señora, que sólo presenta contusiones en ambas piernas. Miguel Juan Pascual, argentino, de 4 años, presenta la fractura de antebrazo, José Padellón, argentino, de 4 años, presenta la fractura del brazo derecho. Oscar D'Amici, argentino, de 4 años, herido en la cabeza.



José Padellón, heridas graves Miguel Juan Pascual, fracturas de Elvira María Rondón, lesiones en los brazos distintas partes del cuerpo



Rojas ha reconstruido la trágica escena del automóvil atropellando a los niños

Un grave accidente del tráfico se produjo anoche, poco antes de las 12, en Plaza Pompeya, causando extraordinaria alarma entre el vecindario.

Un automóvil de alquiler que marchaba a gran velocidad por la avenida Ríver, en dirección al centro, chocó violentamente contra un árbol, al que arrastró de raíz y luego de arrastrarlo más de 50 metros, terminó arrojándose contra una pared sobre la vereda.

Fugaban allí varias criaturas, resultando al ser arrojadas por el automóvil, una de ellas muerta y varias heridas de gravedad.

A continuación informamos ampliamente sobre este trágico suceso.

Cómo se produjo el choque—

Varios testigos presentes relatan el accidente en la siguiente forma:

«Minutos antes de las 12, cuando a causa del calor reinante casi todas las familias de la vecindad estaban tomando el fresco en las veredas, observaron a un automóvil que marchaba a extraordinaria velocidad y en el que viajaban dos personas.

«Al pronto el chauffeur efectuó un rápido viraje para evitar embestir a un transeúnte y fue a chocar violentamente contra un árbol, al que arrancó de raíz.

«El conductor del automóvil, alarmado ante el accidente, no alzó a frenar la marcha del vehículo, que siguió su trayectoria sobre la vereda, arrastrando a varios chicos que estaban jugando y luego terminó arrojándose contra la pared de la casa, situada con el número 51 de la mencionada avenida.

Una escena impresionante—

En la escena, en el lugar donde subió el automóvil, varios chicos estaban entre los árboles alrededor de un «manomóvil», en el que estaban sentada una niña y que era empujado por otro menor.

Los chicos rodaron por el suelo, hasta el encaje y dos de ellos quedaron bajo las ruedas, entre los restos del manomóvil destruido.

Numerosos vecinos que estaban sentados en la vereda, al advertir la proximidad del automóvil, corrieron tratando de ponerle a salvo mientras algunas procuraban salvar a sus hijos.

Una señora que se hallaba junto a su hijo, fue arrastrada también por el automóvil, resultando con lesiones leves.

D. FRANCISCO VITA
Medico Cirujano y Obstetra, graduado en la Universidad de Buenos Aires, en 1910. Es autor de varias obras de medicina y cirugía. Reside en la calle 12, número 12, de la ciudad de Buenos Aires.

“LA BOTANICA”
FARMACIA MEDICINAL DE LA PLANTA ANDINA. ESPECIALIDAD EN LA NATURALIDAD PARA VIVIR. PUEBLOS Y CAMPOS. Pídanle catálogo. TE ANDINO, estomático y laxante, evita purgantes.
C. ADDRERA RIVADAVIA 8256

Artículos de Vestir para Hombre,

presentados por

Cath & Coles

en condiciones insuperables de calidad, moda y precios moderados.



537 GORBATA
de rica seda lacónicamente impresa, modelo anglosajón, para la estación actual; colores de alta novedad combinados con exquisito gusto.
3.90
Casa Central (planta baja)



443 CAMISETA
de hilo, fabricación francesa, en blanco y colores de moda; con manga larga, a \$ 8.00; manga corta...
7.50

444 CALZONCILLOS
formando juego; largos, a \$ 8.50; cortos...
8.00

538 MEDIAS
de hilo, colores de moda, con fantasías a rayas bordadas de seda; planta bien reforzada...
3.90
Casa Central (planta baja)



447 CANOTIER
de paja justic, artículo inglés, modelo de moda; con cinta de seda, tallete patentado de ajuste y forro de seda con protección de celuloide.
6.80
Casa Central (planta baja)



533 ZAPATO
de gunita negro ó de color, con cuatro costuras, suela gruesa y corrida hasta el tacón y éste chato y rodado; horma muy cómoda.
17.80
Casa Central (3.º piso)



535 TRAJE
de casimir inglés pura lana; en gustos fantasía de última novedad; corte muy elegante y confección esmerada.
80.00

536 TRAJE
derecho de casimir inglés para lana; en gustos seleccionados de moda; propiamente confeccionado.
68.00
Casa Central (3.º piso)

534 CAMISA
de zéphiñ hilo, variedad de gustos de moda; pecaña a pliegues y puños doblados sin revers; con un cuello formando juego.
8.90
Casa Central (planta baja)

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, músicos, y portugueses

Con éxito, se estrenó una pieza cómica en el Sarmiento

Pepe Ratti inició con fortuna su "capocomicato"



Escena final de "Mucamo joven, se necesita"...

Que Pepe Ratti tiene muchas simpatías en el público era cosa que todos sabíamos, pero, aún así, sorprende por lo excepcionalmente numerosa y su éxito en cuenta la temperatura, la concurrencia que asistió ayer al Sarmiento. Como se sabe, César Ratti — que parte el 10 para Europa — desahoga su heroísmo a Pepe ha quedado al frente de la compañía. Como primera actriz, en el repertorio de Chela Cardozo, debutó Carmen Lemaux, bien casada por el público de los teatros nacionales. Además del debut, hubo un estreno: el de la

pieza "Mucamo joven, se necesita", original de León Alberdi y Elviro Gutiérrez. Pese a dirigirla únicamente a hacer reír, un poco infantil en sus procedimientos, y teniendo como elemento básico la confusión de personas de las viejas novelas, "Mucamo joven, se necesita" reafirmó al respetable, que la acogió con franca demostración de aprobación. Dijo, en su estreno, la impresión de un fresco éxito.

El auditorio reclamó la presencia de los autores. No se presentaron. Contra todas nuestras previsiones más seguras,

Gutiérrez no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

—El próximo estreno que nos ofrece Pepe Ratti será el de la pochada en dos actos "Don tiras al aire", de Mario Haillet.

Guaritero no pronunció un discurso, ni siquiera dijo el "muchachos" de rigor. Los intérpretes actuaron con mucha eficacia. Pepe Ratti compuso acertadamente un divertido tipo cómico, Carmen Lemaux, Leonor Alvarez, Emma Marietta, Melina Caux, Vigorelli, El Cirio, Gaudioso, etc., participaron correctamente.

Primera representación de "Los Averidos" en el Argentino

Una reducción de la obra de Breux

La compañía de teatro rosarina que actúa en el teatro Argentino, bajo la eficiente dirección de Adolfo Verdini, desfiló ayer esta noche a conocer en segunda sección, la nueva versión de "Los averidos" de Breux, que firma Fernando de Ayala.

Esta producción será juzgada de acuerdo al siguiente repertorio:
El enfermo, O. Soriani; el doctor, G. Garibaldi; la esposa, C. Méndez; la madre, A. Numa; una sirvienta, L. Vignoli; la nodriza, T. Fugazzi; el alumno, Y. Basso; el enfermo, F. Mastuani; una enferma, H. Cresspo; un padre, H. Chio; un huérfano de la calle, J. Lumberti.

Se postergó el estreno en la Opera

"Arriba las mujeres!" se dará el viernes

A fin de poder llegar a mayor eficiencia de conjunto los señores postergaron para mañana el estreno de "Arriba las mujeres!" en la Opera.

Se sabe que en esta revista de Osorio, Bello y J. J. de la O. se agregaron algunos nuevos elementos contratados en el extranjero, que aun no han tenido tiempo de ensayar a satisfacción.

Queda, pues, para el viernes el estreno de esta obra.

PIERRE FIORI TERMINA HOY EN LA OPERA

La apasionada "vedette" Pierre Fiori que con mucha eficacia ha venido actuando en la compañía de la Opera, hará hoy su última aparición en su currículum. Ocurrirá su puesto la señorita Norma Polver.

Regreso de Manuel Romero

Llega hoy de Europa el director del Portño

En viaje de retorno arribó, esta noche Manuel Romero, director de la compañía del Portño, que fue a Europa a objeto de contratar diversos elementos para la temporada que con compañía viene actuando en la Opera. Los más importantes de esos artistas son las célebres Hoffman Ulitz y el bailarín Tricer.

Los señores se ocuparon para finalizar aquí la organización de esa temporada.

de las que las entidades rijan a aquellos que violen sus disposiciones.

2o. Los beneficios del Montepío de Gente del Teatro, cesarán a hacerse efectivos a partir del día 1o. de marzo de 1926, contándose para ello con las aportaciones durante el año anterior. Las entidades concurrirán al Montepío, continuando haciéndolo con el beneficio con un propio repartido hasta el 28 de febrero de 1927, según lo pactó con esta fecha.

3o. La Asamblea Constituyente del Montepío de Gente del Teatro, designará una comisión encargada de redactar los estatutos, cuya aprobación se hará en otro acto, previa citación especial.

Un proyecto de Montepío será presentado en el Circulo de Autores

SE CREARIA UN FONDO DE PENSIONES PARA AUTORES, ACTORES Y EMPRESARIOS

Francisco Collazo, secretario general del Circulo Argentino de Autores, ha dado término a un proyecto de Montepío de Gente del Teatro, cuyas bases presentará en la reunión de la tarde próxima para su aprobación.

Por considerarlo interesante reproducimos a continuación dicho proyecto, en todos sus alcances:

1o. El Circulo Argentino de Autores, constituido en Asamblea General Extraordinaria, resuelve:

a) Invitar a la Asociación Argentina de Actores, Mediocríticos Argentinos de Actores, a que concuerda a la creación de una asociación de actores músicos, dramáticos, "Montepío de Gente del Teatro" cuyas bases de existencia, entre otros, serán las siguientes:

1a. La creación de un fondo de pensiones para los autores, actores y empresarios que lleguen a la vejez en precarias condiciones:

b) La construcción de una casa de retiro para la vejez de los autores;

c) La hospitalización de los enfermos;

d) La creación de un teatro, o el empréstito de un teatro, para la realización de obras de teatro, cuando aquellos sean insuficientes o dispendiosos en primer grado;

e) La subvención de los gastos que ocasiona el sepelio de los autores;

f) La construcción de un teatro, o el empréstito de un teatro, para la realización de obras de teatro, cuando aquellos sean insuficientes o dispendiosos en primer grado;

2o. El Montepío de Gente del Teatro contará, para la realización de dichos fines, con los recursos siguientes:

a) Contribuciones iniciales de cada una de las entidades que concurren a su formación;

b) Una cuota de veinticinco centavos mensuales, o sea una anualidad de Trece pesos, que pagará cada socio del Montepío. Las entidades de autores, actores y empresarios, abonarán el cincuenta por ciento de su aporte total de las anualidades de los veinticinco socios, distribuidos de su grupo al porcentaje de las inscripciones, que probará que cualquiera de sus socios se ha pasado a pagar la cuota correspondiente al Montepío, haciendo todo debido a favor de los beneficiarios que por él se acuerda;

c) El producto de la venta diaria de una página la primera que se vende en todos los teatros de la zona de teatro, donde actúa compañía formada por socios del Montepío, con respecto a los actores y en teatro de sus empresarios;

d) El diez por ciento de la entrada bruta de toda función celebrada a beneficio de un autor, actor o empresario, o de los que se realizan a beneficio de instituciones, con el concurso de los socios asociados.

SE ESTRENO CON GRAN EXITO "LA REVISTA DE LA COMEDIA"



Tres "vedettes" de "La revista de la Comedia": Elena Antez, Clara Fernández y María L. Quiroga

La compañía española que actúa en el teatro de la calle Pedernera, hizo conocer ante el público una producción original de Franco Padilla y el maestro Ferré, titulada "La revista de la Comedia".

Con cuadros alegres, vistosos y espirituales otros, se logró el propósito que tienen por lo común estas producciones y de distraer por un momento, agradablemente al auditorio.

El musical cómico que llama totalmente la atención de este teatro, destacó notablemente a cargo de sus principales intérpretes, demostrando su agrado por la nueva producción de Franco Padilla.

Los artistas que intervinieron, merecieron a repetirse en tres actuaciones.

SEBASTIAN FASANELLO

Cambio de Moneda y Agencia de Lotería Oficial
CALLE BUENOS AIRES N. 748 — MONTEVIDEO

LOTERIA DEL H. DE CARIDAD DE MONTEVIDEO

DIEMBRE 31 \$ 500.000 ORO
JUEGAN \$ 100.000 URUGUAYOS

Valor del billete entero \$ 105.00. Débito \$ 1050. uruguayos

Solcito programado. Oros y órdenes a Sebastián Fasanello, calle Buenos Aires 148 Montevideo

FÉRROVIARIOS

PRESTAMOS EN CONDICIONES VENTAJOSAS, A INTERES BANCARIO - CONCEDE EL BANCO FERROVIARIO ARGENTINO S. A. LDA.

SARMIENTO 643

Horas de oficina: de 9 a 11 y de 13 a 18 y 30

INSTITUTO MEDICO MODERNO

CANALLO 1544 Midos Street Dr. ROSSER CALIFORNIA 170

Con todos los adelantos requeridos para atender a enfermedades de las vías urinarias.

Gratía, Electrolisis, Electroterapia de la piel. Climas Médicos de adultos y niños. Internamientos de enfermos. Oídos y Garganta. Ojos. Prescripción de rayos X. Dietas. Las Ultravioletas.

En sala especial un médico. Abonos especiales.

CONSULTAS... TRES PESOS

INYECCIONES... ULTRA VIOLETA... \$ 1.00

Horas de consulta: Desde las 10 de mañana a las 12 de la noche. Desde las 2 de la tarde a las 6 de la noche.

ACOMPANE SU VASO DE LECHE FRIA CON

las riquísimas VAINILLAS B. gley, el producto en cuya elaboración entra el mayor porcentaje de huevo.

Como alimento tierno y de gran fuerza nutritiva, VAINILLAS B. gley es insuperable para los niños.

EN TODOS LOS ALMACENES Y LECHERIAS

Vainilla BAGLEY

Salve sus gallinas Y AVES DE CORRAL

USANDO EL "POULTRY CURE"

(20 años de éxito absoluto)

En 3 días corta radicalmente a las puestas de diarreas, difteria, cólera, crup, viruela, trispa y moquillo.

Se usa en el agua de bebida y deben tomar sanos y enfermos.

Botella \$ 2.50. — Consulta gratis. — Pídanse prospecto. En venta en los Almacenes y Farmacias.

ESTABLECIMIENTO VETERINARIO

Paul Hnos Ltda

BAIROS 25 BUENOS AIRES

PLANTAS DE TODAS CLASES

F. HINTERMEYER

CANALLO 701

NOTABLE

PIANOS ALEMANES "STEINBERG" LEGITIMOS

A \$ 880 POR 15 DIAS SOLAMENTE

CASA OLIVER-Buenos Aires-Entre Rios 627

el campeonato se juegue cada cuatro años

El doctor Netto Machado nos habla de las proposiciones que hará la delegación al Congreso

CREE NECESARIO QUE SE ORGANICEN EN LO SUCE SIVO. OLIMPIADAS COMPLETAS, EN LUGAR DE CERTAMENES PURAMENTE FOOTBALLISTICOS

Durante la estadía en nuestra redacción, el doctor Netto Machado, tesorero de la delegación, conversó un poco cada larguísima con nosotros. El doctor Netto Machado, condecorado al Congreso Sudamericano, conjuntamente con los doctores Pacheco y Caldeira, en representación de la Federación Brasileña de Deportes.

Solicitada en opinión sobre la proposición que presentará la delegación argentina para que este año no dilata los partidos y venenosos, se manifestó completamente favorable.

—Es una idea interesante — nos dijo — esta competencia y es lógico que resulte más provechosa que se efectúen dos series de partidos. Con ello se dará más chances a cada uno de los participantes y el Campeonato adquirirá un mayor interés. Además, hay que tener en cuenta que la Asociación Argentina necesita el apoyo de los grandes países que participan en la presencia de paraguays y novatos en Buenos Aires y aunque el resultado económico del primer partido es satisfactorio, en lo que al éxito final sea favorable todo lo posible. Como miembro de la Confederación Sudamericana que es la Confederación Sudamericana, recibe una satisfacción grande que no se desilione cada una de las instituciones amigas.

La Confederación Brasileña está luchando contra el profesionalismo

—Estamos en el Brasil — prosiguió el doctor Netto — en una lucha recia contra el profesionalismo. Se sabe que el jugador que gana un partido se desahoga de un país a otro. Comienza con él la primera fase del profesionalismo. El jugador trabajador, que no consigue ganar de su trabajo durante el tiempo del viaje, se ve obligado a recibir parte de la autoridad de deportivista; el estudiante, que carece de entradas, necesita también que se le coloque

en igualdad de condiciones con respecto a los demás. Con una vez cada tanto tiempo exista necesidad de provocar estas situaciones que son tendientes al profesionalismo, es tolerable, pero se debe buscar todos los medios para evitar que se haga una costumbre de desahogo frecuente.

El campeonato debiera hacerse cada cuatro años

—Para evitar esta tendencia mala, que pudiera calificarse, creo que es excesivo jugar el Campeonato Sudamericano cada año. Esto, en la parte moral, inherente al amateurismo. En otros aspectos, también es inconveniente la frecuencia en la realización del campeonato. Está, en primer lugar, los pocos jugadores que deben interrumpir sus estudios para concurrir a los partidos, para permitir la asistencia de los jugadores que constituyen el grupo representativo, y este traslase periódico entre los jugadores de los equipos de los torneos locales. Por otra parte, es un inconveniente serio para la situación privada de los jugadores. Los empleados de las oficinas, que concurren a la competencia en su tiempo libre, los estudiantes pierden una buena época de estudios, y, como consecuencia se producen los torneos a final del año, los jugadores prefieren los exámenes, con evidente perjuicio para la final terminación de las carreras, y los comerciantes se ven obligados a abandonar sus negocios, con indiscutible perjuicio. Si a estos inconvenientes, agregamos la olimpiada mundial, llegamos a la conclusión de que el día de hoy, en la actualidad, no se le puede conceder licencia a nuestros jugadores, nos vemos en el caso de que es imposible trasladar a un conjunto representativo.

Como sea seria la lamentable, queremos evitar llegar a ese caso. Para eso, vamos a insistir en el Congreso que se realice el campeonato en una proposición que ya presentamos una vez pasada, para que el Campeonato se realice cada cuatro años. Hemos ampliado el término, pero, nuestra primera iniciativa fue de dos en dos años y lo ampliamos porque nos parece que tenemos que ponernos de acuerdo con los olímpicos mundiales, sobre todo ahora que sabemos que se nos concederá en Buenos Aires la importancia que merecen por nuestros valores.

La olimpiada completa

Aprovechando la iniciativa, vamos a proponer también que se amplie la realización de los Certámenes sudamericanos de fútbol, para realizar torneos deportivos completos. Estamos organizados todos los deportes en nuestros países, en forma absoluta, no se nada difícil que se consiga realizar olimpiadas completas al tiempo que se realiza el certamen de fútbol. Pondríamos de acuerdo con la fecha de la realización de las olimpiadas mundiales, podrían servir nuestros torneos de un entrenamiento magnífico que habría de tener sus resultados favorables en los campeonatos mundiales.

El football en Sud América

Nuestros Campeonatos Sudamericanos continúa el doctor Netto Machado — tienen en la actualidad una importancia que hasta ahora no se habíamos querido conceder. Las jiras realizadas por Europa por los equipos argentinos, uruguayos y brasileños, nos han demostrado que en Sud América, el fútbol es el deporte más universal. Tenemos derecho, entonces, a creer que, futbolísticamente, en el certamen más importante que se realiza en el mundo, por lo menos el que reúne a las fuerzas más valiosas. Hay razón, entonces, para que cada una de las representaciones

La delegación brasileña en CRITICA

Antes hemos tenido una grata sorpresa. Apenas desembarcado el conjunto brasileño que intervendrá en el Campeonato Sudamericano, salieron a visitarnos en nuestra oficina.

Quieren, los gentiles visitantes, CA al enviarlos radiotelegráficamente su cordial saludo de bienvenida y además la amplia información del match, entre paraguayos argentinos, que dedicados a ellos, transmitimos el domingo por intermedio de nuestra estación C. O. R.

El simpático gesto de la delegación y jugadores brasileños nos satisficieron por cierto, pero apenas desahogados, y sin habernos recuperado aún del cansancio del viaje, tuvieron la atención de visitar nuestro diario.

Fue, pues, gratísima, su estadía en CRITICA. Además, la dirección se les ofreció una copa de champán.

nos, brindándonos por el éxito del actual certamen y por la mayor concordia deportiva sudamericana.

Pudimos apreciar en esos breves momentos la gentileza de los caballeros deportistas brasileños. De una amabilidad y un don de gentes que, desahogados, se desahogaron, manifestándonos enojados de su visita a la Argentina, país al cual aprecian vivamente, tanto por sus programas como por su afán de mantener cada vez más hondos y sinceros relaciones con los demás países de América.

Los deportistas brasileños, además de ser excelentes futbolistas, como lo dejan comprobar ya los elogios que la prensa de su país al hablar de la formación del conjunto, son unos verdaderos "gentilísimos".

Tanto sus delegados como jugadores son personas que figuran ventajosamente en los principales círculos

los sociales y comerciales del Brasil, siendo éste un detalle que merece ser destacado.

Demuestra esto de que el football tiene, a igual que en nuestro país, sólidos arraigos en las clases más considerables, denotando así su influencia cada vez más potente y poderosa.

El señor Netto Machado, con acertada franqueza, al contestar al brindis de nuestro asociado de dirección, manifestó que levantaba su copa, brindando por la prosperidad cada vez más creciente de la República Argentina y de CRITICA. El gran diario, que los había informado desde la bienvenida a la distancia, se refirió a los progresos de esta hoja, significando que los prestigios de la prensa argentina, constituyen una asombrosa muestra del grado de prosperidad y adelanto que acusa este país.

Luego los visitantes pasaron a nuestra estación radiotelegráfica L. O. R., donde el presidente de la delegación, señor Pacheco, ante el micrófono pronunció algunas palabras dirigidas al pueblo argentino, transmitiendo un cordial saludo, por su intermedio, de la delegación y jugadores brasileños.



PNEUMATICOS

CORD

Duración Extraordinaria

ZAPATERIA "SARMIENTO" 992

Ofreci a precio rebajado como un regalo de Navidad, ZAPATON tipo, con suela de goma, color negro, talla 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. Precio de venta \$ 2.25. Precio de regalo \$ 1.50. No envía gratis.

P. MASTROPETRO
Sarmiento 923. C. O. R. 1923. Entrar 4.45 entre diez.



Albion House
CANGALLO ESQ. MAIDU



ESTOS GRANDES OFERTAS

A.C. BEZAS

TRAJES para hombres, en muy buenos casimires de alta fantasía, gustos de moda, claros u oscuros, forros y hechuras de primera.

AMBOS (saco y pantalón) para hombres, en finísimo brío de hilo color crudo cuello cerrado o con solapa.

45.- 25.-

CREDITOS

Si no desee Vd. pagar al contado, solicitemos un crédito en 10 meses. Se lo acordaremos rápidamente, sin cobrarse anticipo, comisión, interés ni el más mínimo recargo. Nadie le ofrecerá condiciones tan liberales.

9.50

ALBION HOUSE
CANGALLO ESQ. MAIDU

A.C. BEZAS
SARMIENTO ESQ. SAN MARTIN (BUENOS AIRES)

ESTHERCITA LA TELEFONISTA

LAMENTACION.



CANSADOS
Los debilitados por exceso de trabajo mental o físico, los débiles por el cansancio o por la consecuencia de una enfermedad, los que pierden la memoria los tímidos, los apocados, deben sentirse de vez en cuando. La

NUCLEODYNE
El tonic que da fuerza

Preparada en nuestros laboratorios, los proporcionalará las fuerzas que necesitan. El NUCLEODYNE es insuperable, y es el único que da fuerza a los débiles, a los tímidos, a los apocados, a los que pierden la memoria, a los que son débiles por el cansancio o por la consecuencia de una enfermedad, los que pierden la memoria, los tímidos, los apocados, deben sentirse de vez en cuando. La

FARMACIA FRANCO INGLESA
24 NAYON DISEÑO BUENOS AIRES

BOTECCHIA-PICCIN, EL FORMIDABLE EQUIPO ITALIANO, ENFRENTARÁ A LOS ARGENTINOS EN LAS VI HORAS A LA AMERICANA

El formidable equipo italiano formado por Botecchia y Piccin, enfrentará a los argentinos en una de las pruebas más duras de la temporada. Se trata de las VI Horas a la Americana, que representará para el ciclismo nacional una manifestación clásica que ha despertado siempre enorme interés. Botecchia y Piccin, en consecuencia, están en la necesidad de desarrollar todas sus actividades, para hacer frente a Pule-Poum, los maravillosos especialistas de las americanas y ganadores de la reciente Vuelta a Italia. Los italianos, un equipo de reciente formación pero de muy alto nivel, al que se le atribuye una gran velocidad, se enfrenta y se presenta a Pule-Poum, los maravillosos especialistas de las americanas y ganadores de la reciente Vuelta a Italia. Los italianos, un equipo de reciente formación pero de muy alto nivel, al que se le atribuye una gran velocidad, se enfrenta y se presenta a Pule-Poum, los maravillosos especialistas de las americanas y ganadores de la reciente Vuelta a Italia.

AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO
La inscripción de socios del Automovil Club Argentino...

El acto consistió en obtener nuevos socios para la entidad y procurar difundir en lo posible las conocimientos adquiridos sobre el automovilismo en general. En el caso de la inscripción de socios, se le atribuye una gran velocidad, se enfrenta y se presenta a Pule-Poum, los maravillosos especialistas de las americanas y ganadores de la reciente Vuelta a Italia. Los italianos, un equipo de reciente formación pero de muy alto nivel, al que se le atribuye una gran velocidad, se enfrenta y se presenta a Pule-Poum, los maravillosos especialistas de las americanas y ganadores de la reciente Vuelta a Italia.

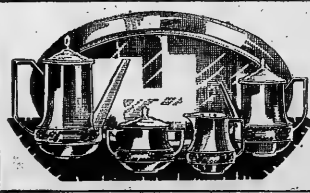
Conferencia de delegaciones.
Prosiguen con todo éxito los trabajos preparatorios de esta conferencia que, como se ha anunciado, se llevará a efecto durante los días 4, 5, 6 y 7 de Diciembre próximo.

LA ASAMBLEA ASOCIACIONISTA APLAZADA
El Consejo Directivo de la Asociación Argentina había convocado a asamblea general para el 4 del corriente, pero se ha chocado con un inconveniente que los impide en que la Inspección de Justicia manifestó que para esa fecha no tendrían ningún inspector disponible. La mesa directiva de la Asociación Argentina resolvió, en vista de ello, con-

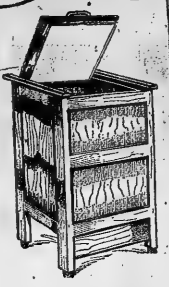
CORREO DEPORTIVO
Angel y Luis Marchi. — Ganados 15, perdidos 3 y empatados 1.

OFERTAS

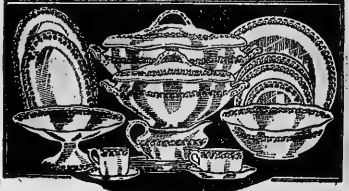
de *La Cooperativa*
SIEMPRE LAS MAS INTERESANTES



JUEGO METAL NIQUELADO
Muy lindo modelo; para te o café. Compuesto de 5 piezas \$11.30. El mismo juego compuesto de 4 piezas \$ 8.25



HELADERA
económica. Imitación robé, con tapas, rejillas interiores y sopapa para desmenuje 75 cm. alto, por 46 ancho y 30 fondo. \$ 21.50



JUEGO SEMI-PORCELANA reforzada, con decorados en colores rosa o verde. Compuesto de 24 platos platos, 12 hondas, 12 postre, 12 tazas café con platillos, 12 tazas té con platillos, 1 fuente ovalada grande, 1 mediana, 1 fuente redonda, 1 sopera, 2 quiteras, 2 rabaneras, 1 compotera, 1 salsera y 1 ensaladera. Juego de 83 piezas pesos 51.90. EL MISMO JUEGO, de 44 piezas colores \$ 29.90



JUEGO 4 TARROS METAL, barnizado blanco, con dibujos dorados. Muy práctico \$ 1.50



2262-BOTIN de gum-metal negro extra, con lazo; de alta calidad de fantasía, color marrón oscuro. hombre de gran modo \$ 16.50



El ZAPATO de gran modo, estilo brogue, punta gruesa, tacón bajo, doble costura y perforaciones, hecho de fino becerro extranjero, color negro \$ 14.90

OCASIONES NOTABLES EN MEDIAS:

PARA SEÑORA
MEDIA de SEDA alta, doble refuerzo, costura y pespunte. Surtido completo colores de moda \$ 1.50

PARA HOMBRE
MEDIA de SEDA doble refuerzo en punta, planta y talón. Malla fina y compacta Surtido colores \$ 1.25

La Cooperativa Nacional de Consumo
249-SUPACABA - SAN BUENITO-874

GRANDES ALMACENES SAN JUAN
PARA HOMBRERES
VENTA EXTRAORDINARIA DE ARTICULOS SELECTOS

LOS ALMACENES MEJOR SURTIDOS DE SU AMERICA

500. - TRAJE para hombre, confeccionado en buen casimir de lana, gustos de fantasía, a \$ 5.00

165. - CAMISAS de tela "Alpaca", rayadas de fantasía, pache-carter y puños dobles, con un cuello haciendo juego. Para hombres, a \$ 4.80

502. Modelo de TRAJE para hombre, de rigurosos modos, en buen casimir tropical, de lana, gustos modernos, a \$ 5.00

GRANDES ALMACENES SAN JUAN

47. - 140. SACOS PIAMA de cephir y batista, colores rayados o lisos, artículo de excelente resultado y muy práctico. Para hombres, a \$ 4.90

77. CORBATAS de pura seda, forma "Colma", a rayas de gran fantasía, estilo de última moda Para hombres, a \$ 1.20

231. CAMISETAS tipo americano, sin mangas, en tela muy especial y de excelente resultado, prácticas y muy frescas Para hombres, a \$ 1.90

227. CAMISETAS de fino algodón, blancas o coloradas, semicolladas, artículo práctico y muy fresco Para hombres, a \$ 1.50

657. ZAPATO estilo "brogue", en becerro color o negro, artículo confortable, suela gruesa, punteada hasta el taco, norma cómoda, taco inglés, a \$ 16.50

ANY
A 6 BUENOS AIRES
TA (Rambla).

GRAN VENTA OBSEQUIO

Un Regalo Seductor de Gran Valía
5 REGIOS MANTONES DE MANILA

QUE CONSTITUYEN CINCO PRECIOSIDADES DE BUEN GUSTO

RECALAMOS

durante todo este mes entre nuestros compradores

El Sábado próximo se adjudicará el primero.

¿Será Vd. el feliz mortal destinado a poseerlo?

Concurra a nuestra casa y pruebe su suerte en nuestro tonel maravilloso.

Es este un regalo que hacemos en forma ampliamente ventajosa para que participe del mismo el mayor número de público, y no alterando en absoluto los precios de las mercaderías.

Se exhiben en una de nuestras vidrieras y se regalan conforme a las condiciones que a continuación se detallan:

CONDICIONES

Por cada compra exclusivamente al contado DESDE \$ 1.—, se obsequiará con un número que dará opción a los mismos, y a mayor importe de compra mayor cantidad de éstos.

Los mantones se obsequiarán a razón de uno por semana, y se adjudicarán a los poseedores del mismo número al que contiene el sobre de cada mantón, los cuales han sido cerrados, lacrados y sellados por el escribano público doctor Fernando Beade.

La apertura de los sobres se hará cada sábado correspondiente, a las 12.30, ante el público que desee presenciársela.

PEDIDOS DEL INTERIOR

Sólo participarán de este regalo los que vengán acompañados de su correspondiente importe.

"Los Gobelinos"

GRAN CASA IMPORTADORA DE ARTICULOS PARA TAPICERIAS
125 FLORIDA 125



Amiguitos de CRITICA vistos por Taborda

Adivinanza



—¿A que no conoces un animal que
ladea y que tenga plumas?
—No sé.
—¿La gallina?
—Dere la gallina no ladra!
—¡Bah! Eso es para despariar.

En penitencia



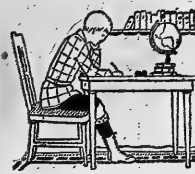
—¿Está tu mamá?
—Estoy en penitencia y no puedo ha-
blar con nadie. Venge mañana.

Reprendiendo



—¿Que sea la última vez que te digo
esa palabra, bestia?

¡Ese maestro!



—¿Qué gracias Si yo supiera respon-
der esas preguntas no iría a la escuela.
—¿Por qué no pagas? ¡Me tienes mte-
do!
—No Es que no está mi "manager".
—¿Por qué?

Chicas modernas



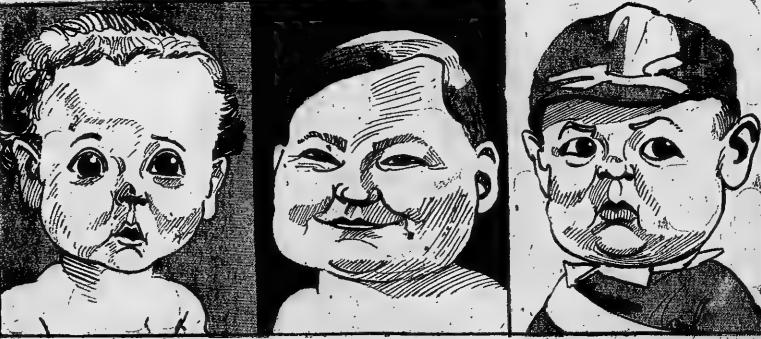
—¿Qué tiene tu muñeca, Esther? ¡Pa-
rálisis infantil?
—No Es que están tan altos los
muebles que no puede agitar la pi-
ez y solo vivir así en una silla.



Este rubio, melancólico y triste a través
de la caricatura, es Eduardo J. Aschieri,
de 5 años de edad. Vive "Quedito"
allí por los dominios de don Alber-
to Barón, la populosa Avellaneda. Es
nuestro amiguito un "hinchita" por el
futbol, y le pueden probar las conti-
nuas roturas del pantalón y algún chi-
chón importante.

La cavita ya lo dice. Juanito F. Calani
es travieso de primer agua. "Yo le ha-
cí con los ojos abiertos, aunque pare-
ciera dormir", nos escribió. Y tiene razón
el niño, porque sus ojitos son dos rayi-
tas de tinta china. Juanito va a la Co-
lonia en día sábado, y los domingos
cuando tocan la corneta... ¡Hay que te-
ner papita en esta vida. Juanito! ¡Ojo!

Julito Oscar Beler es este pabito, que
ya desde tan temprana edad sabe
nombres de todos los tanguos que han
aparecido en los últimos tiempos. (Bue-
no, ¡piensa ya a salir para el baile na-
stro, amiguito! Tiene gran predilección
por la danza... pero no de la que le ha-
ce ejecutar su papito cuando se porta
mal.



[Está espantado ante nuestro mono Ta-
borda, o es que se "ha portado mal" de-
bido de extrínsecos? ¡Quién sabe lo que
le ha pasado a Carlos Alberto Santos!
Por lo pronto, da "zango" no tiene nada
según dice su mamá. Es inteligente, per-
sandin y "faristita" este hermoso pibe
de 5 meses de edad. Su boquita abierta
y sus ojos avidea bastante hablan...

He aquí a un pordito de esos que darán
mucho trabajo a las cocineras y a los
monjes de los hoteles. Carlos Alberto
Bellasi es un comilón de primera cate-
goría. ¡Hay que mantener también a su-
te desahuciamiento. Carlitos es un niño
serp y optimista, como todo pardo. Lo
único que le pone de mal humor es este
fuerte calor. Estamos de acuerdo, ami-
guito.

No vayan a confundir a este jockey con
un Leguismo o a Emilio Ruiz. Nada
de eso. Esta "hinchita" se llama Mario
Mercedes Bravo; rubicundo, pero de ojos
más negros que Harry Wille. Está con-
vertido en una jinetista, ¡ah! ¡ah! ¡ah!
y es capaz de soñar con el ping (de calistenia)
en la luna... del espacio. Le gusta llevar
las riendas como una diestrua precoz.
Atención con ella.



Maria Esther Vigliano es la poseedora
de esta enredada tabarilla y de tan har-
moniosa carita de ángel. Es una entusias-
ta por el canto de la tonadilla y el tango
sentimental. Cuando se levanta, la pri-
mera que hace, según sus famosas referen-
cias, es entonar una serie de coplillas que
abordan a toda la familia de Es-
therella y sus adyacentes. ¡Linda des-
pariador!...

Poteco Fernández, o Potocito, es este
simpático amiguito de CRITICA, que
lucen con elegante donaire una modita
linda de rigurosa moda. La piba que
según nos manifiesta, se va a Córdoba a
veranear por las afueras, no ha querido
salir de Buenos Aires sin su "cr" en esta
Cálida de Amiguitos de esta diaria.
¡Quiero demostrar a las corchetas que
soy persona de importancia, que dis-
tinto!

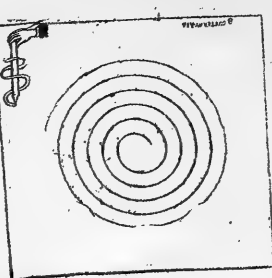
La franca simpática que irrada — como
diría el Peludo, — de su sonrisa de ensa-
ñamiento, la hija corredor a Enzo Nilo
Vittori a la consideración de una carila-
radora, mostrando esas diestruas, ver-
daderas contrapartes de golosinas inde-
finidas. Hijo de periodista, y satisfaci-
do por su afición, Enzo tiene toda la
satisfacción de la suya Capital, y el in-
genio lógico... para proporcionarnos lo que
le place...

ALMAS NOBLES

En una ciudad llamada San Gabriel
vivia una familia pobre
compuesta por un matrimonio y dos hi-
jos llamados Enrique y Raúl. Un día
mientras los hermanos se dirigían a la
escuela vieron que un pobre anciano era
molesto, por unos niños de mal cora-
zón que lo mataban tirándole piedras
y burlándose de él.
Los dos hermanos indignados se diri-
gieron hacia el grupo y Enrique enun-
ciando con el que tardó Julio de la
savilla le habló de esta manera:
—¡Vergüenza debería darte de burlarte
de un pobre anciano, eso que debes te-
ner padre que algún día llegará a ve-
luz y gran dolor te causará si los vie-
ros aporreados como tú lo haces con de-
fo, doliendo su cambio apanarse su miseria
y al ver que a una edad tan avanzada
se ven en la necesidad de pedir limosna.
La pequeña banda no volvió avergon-
zada y Enrique y Raúl siguieron su co-
mino después de dejar en manos del po-
bre viejo unas monedas que tenían el
señor que había estado presenciando es-
ta escena se dirigió al colegio y enteró al
director de la buena acción de los niños.

Edelro Rovira
14 años

Una espiral giratoria



Sobre un pequeño
trozo de cartulina
que puede ser blan-
co o colorado, se
calca el pequeño di-
bujito que acompa-
ñamos.
Y después, con un
buen cortapapeles,
se recorta el trozo
siguiendo la línea
especial. Al centro
del diagrama se ha-
ce una pequeña lu-
ción en forma de
puerto, y después
se pinta como ha-
ya, se lo coloca so-
bre el pequeño obje-
to que tienen las an-
iplettas eléctricas.
Y entonces suede-
rá algo curioso: la
copiada empezará a
girar lenta o in-
tensamente, por
efecto del calor que
produce la luz.

MARIPOSA - ALFILETERO

Hay vamos a hacer un libro alfilerero
en forma de mariposa, que así va a gu-
tar, seguramente. Las alas de esos pre-
ciados animalitos aparecen multicolores
con una diversidad de colores y presentan
una diversa forma: de modo que sin
apartarse de la realidad podemos hacer,
según nuestro capricho.
Una guirnalda de terciopelo azul? Las
hojas del libro (porque esta mariposa
se abrirá como un libro) serán de "velo
de religión" blanco o de franja muy fi-
na, y además necesitamos un poco de
creta bien fuerte para cubrir las hojas.
Primero dibujaremos en un papel el
contorno de la mariposa, lo que es
parecerá sumamente fácil. Luego con el
párrafo cortaremos la mariposa de ter-
ciopelo, y además, cuatro tiras iguales de
"velo de religión" para las alas y una
de terciopelo. Tal vez necesitemos el
papel para hacer girar: en este caso, con
un alfilerito pasaremos el alfilerito a tra-
vés de las alas y marcaremos las líneas transver-
sales en el contorno, señalando el contorno de
las alas y marcando las líneas transver-
sales. Después, con un alfilerito pasaremos
también algunas líneas transversales
a través de las alas, marcando el contorno
de las alas y marcando las líneas transver-
sales. Después, con un alfilerito pasaremos
también algunas líneas transversales
a través de las alas, marcando el contorno
de las alas y marcando las líneas transver-
sales.

Buenos sentimientos



LA MAMA. — ¿Qué te has comido un
quesito? ¡Ah! ¡pobrecito la mamá! ¡Qué
dura cuando mira que su hijo ha des-
aparecido!
EL NIÑO. — No te aflijas. Por eso
mismo, me comí antes la mamá.

Jueguito



—¿Qué te pasa María? ¿Te duele al-
guna muñeca?
—No. Estoy jugando a la mamá antes
de ir a la del diente.

Un favor



EL JUEZ. — Usted está acusado de
haber robado una gallina. ¿Tiene algo
que alegar en su favor?
E LUCASADO. — Sí, señoría lo hizo
para favorecer al dueño. Había trozo ga-
llina, y podía sucederle alguna desgra-
cia.

Clasificación



—Viva Julio Vernet Si ya no hubiera
lido la vuelta al mundo en 80 días,
no tendría este mes 10 en geometría.

Derroche



—¿Qué tiene su retrato, señor?
—Muy bien. Pero bájame otro a
que se conozca que soy rico.

Box



—¿Tarda miedo?
—No. Es que no está mi "manager".

